

少年少女わたしの作品

私は今、手話や指文字を覚えることに夢中です。今はまだ、あいさつや「あ」との指文字しか覚えていませんが、もっと覚えていきたいです。

手話では、気持ちをこめてすることが大切だと「ふれあいの手話」にかかりていきました。「起きる」と、「あいさつ」で「おはよう」になるところなどに、ちゃんと意味があるんだなあと思います。

指文字は、カタカナやアルファベットの形をしていたり、物や数字などの意味があつたりすることにおどろきました。でも、手の表

作文

手話をたくさん覚えたい

上京区・西陣中央小5年

前川 紗和子

うらがちがうものもあって、むずかしいです。

いつか、たくさんの手話と全ての指文字を覚えて、手話で話せるようになりたいです。

おにわのそうじ

伏見区・桃山小2年

中山 航佑

今日は、自分のへやをそうじをしてたら、お父さんが「おにわのそうじを手つだって」と言ってたの

で、手つだいました。

妹もよびました。3人でそうじしてたら、水たまりにこおりがはつっていました。妹が「こおりだ、こおりだ」と言つて、よろこんでいました。ぼくも「こおりだ、こおりだ」と言いました。

大きさも、形も、長さも、バナナみたいで、こおりも水もつめた

気づいたら、おわつっていました。かがみを見たら、男まえになつていました。うれしかったです。

かみのけをきりました

伏見区・京都聖母学院小1年

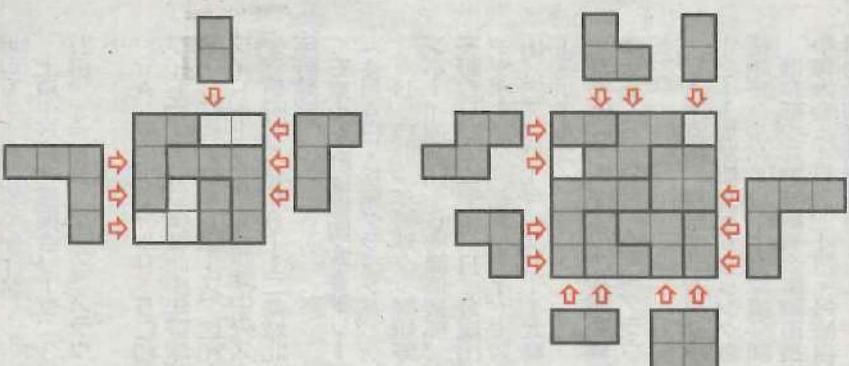
三澤 誠也

ぼくは、きょうかみのけをきました。「ここにちは、男まえにきつてください」といいました。まず、かみのけをあらいました。すわつていたいですが、よこにたおれてびっくりしました。「かみのけのびたな」と、びようさんにいわれました。

そのつぎは、かみのけをきりました。いつのまにか、ねていました。いつのまにか、ねていました。

作品募集 小、中学生の作文・詩(いずれも400字詰め原稿用紙1枚以内)および習字(半紙)で、自分の作品に限ります。作品には郵便番号、住所、氏名、電話番号、学校名、学年を書いたメモをノリづけして、〒604-8577 京都新聞社文化部「少年少女わたしの作品」係へ添削することができます。作品は返却しません。採用分には図書カードを贈ります。

よもブロ



海	水
香	川
小	食
定	点
力	力
士	士
山	山

- ⇒ 塩分が3%以上含まれているので塩辛い
- ⇒ 香りをつける化粧品。2020年のヒット曲もある
- ⇒ 日本一面積の小さい都道府県。うどんが有名
- ⇒ 大きくない川
- ⇒ 食べる量が少ないこと
- ⇒ 天ぷら〇〇 焼き肉〇〇 日替わり〇〇
- ⇒ ある決まった地点。〇〇観測
- ⇒ てこで、支点や作用点とセット
- ⇒ おすもうさんのこと
- ⇒ 日本で一番高い山
- ⇒ 黒部ダムとホタルイカで有名な北陸の都道府県

笑顔満開

伏見区・伏見住吉小5年

長谷川 悠人

小一
くほ田
じん

山科区・音羽川小1年 久保田 陣

三年
いろは
元

四年
西川 海都
元気

今年はコロナだつたけど
学校にまたこれてうれしい
笑顔満開で始まつた5年生
6年生も笑顔満開で始まつて
笑顔満開で終わる

五年
西岡 悠里
生社活会

宮津市・宮津小6年 長谷川 有香
七記念手元

中二
松山 聖奈
科学明学

※応募時の学年で掲載しています。

やりすぎた
笑顔満開でいたい

山科区・安朱小5年

岡田 哲大

やりすぎた
笑顔満開でいたい

中学校でも
やりすぎた

詩

京大博士 パズル 答え