



# 少年少女わたしの作品

何でも話せる産科医に  
奈良市・朱雀小5年 上田 奏音

私は小さい頃から今まで、いろいろな職業に憧れています。その中でも、母が看護師であるため、医療関係に特に憧れて今に至ります。

いろいろなドラマなどを見て、自分にあった職業は何かを考え、5年生になってから、産婦人科医になることを決意しました。

その理由はいくつかあります。1つ目は、赤ちゃんが好きなので、仕事が楽しくできると思うからです。

2つ目は、赤ちゃんの状態を見るのはもちろんですが、そのお母

何でも話せる産科医に

奈良市・朱雀小5年 上田 奏音

私が何でも話せるような存在になりたいからです。  
そして、助かるかもしれない命を助けたいからです。産婦人科医になるために、今しかできないことを一生懸命にやり、今できることに集中したいです。

## 2年ぶりの合唱祭

伏見区・京都聖母学院小4年 佐伯 すみれ

2年ぶりの合唱祭でした。

1年生の時は、何も思いませんでしたが、4年生の私は、歌が下手で、人前で歌うなんて恥ずかしいし、音程が一人はずれて「隣の人には聞こえたらどうしよう」と、心配でした。

私の担当パートは、アルトです。アルトでも高い音が出しづらく、練習でも音がかすれたり、うらが

いつも声が出しづらい『あたらしい』の『い』の高いところで力が入って、私は思わず、スカートをぎゅっと手でつかみました。

やっぱり声がかすれてしまつたけれど、みんなの声とかされた自分の声が混ざり、合唱になつていると感じました。

先生が、ステッツを着て指揮をして、『い』の音が出る人も、出ない人も、合唱団のように、上手い人も、私のように苦手な人も、それぞれが1つの音で合わさって、なんだか自分の下手な『い』の音も、その中に混ざると、それはそれでかっこいい『い』になるんだな、という気持ちになりました。

1つになると、こういうことなんだから、と、感じた合唱祭でした。

**作品募集** 小、中学生の作文・詩(いずれも400字詰め原稿用紙1枚以内)および習字(半紙)で、自分の作品に限ります。作品には郵便番号、住所、氏名、電話番号、学校名、学年を書いたメモをフリづけして、〒604-8577 京都新聞社文化部「少年少女わたしの作品」係へ添削するところもあります。作品は返却しません。採用分には図書カードを贈ります。

# 高秋空

小五 島津 佳世

西京区・光徳小5年 島津 佳世

綾部市・中筋小1年 門 彩乃

ねん あやの

みそ

# 実現

六年 太田 莺衣

西京区・嵐山東小6年 太田 莺衣

右京区・御室小3年 丸野 蒼彩

ひまわり

# 防事故

中二 栗田 緒花

八幡市・男山中2年 栗田 緒花

東近江市・蒲生東小4年 小笠 直敦

友達

伏見区・伏見板橋小2年 生信 智史

水を2はい

ミニトマトにあげた

1こミニトマトがふえていた

早く赤になれよ

ジャ一

もつと大きくなつて

赤色か黄色になつてほしい

しゅうかくできたらいいな

さ

いちごアメ

外はパリパリ

中はやわらかく

ジューシーないちご味

下のいちごは食べづらい

さいごまで

甘くてジューシー

ピックリいちごアメ

食べたらピックリ

いちごアメ

津久田 奈緒

いちごアメ

伏見区・桃山小6年

水

京大博士 パズル 答え

## 漢力ナ交じり語パズル

- 1 ② 3 5      1 2 3 9      • 再生可能エネルギー      • アマゾン川
- 2 4 7      4 5 8 10      • ツベルクリン反応      • ウーロン茶
- 6 ② 8 9      6 11 12 14      • モールス信号      • ペテン師
- 7      13 ② 15 16      • リーガー      • ビート板

## サビング

1	②	3	5	1	③	2	3	9	4	5	8	10	6	11	12	14	7	13	②	15	16			
2	4	7	②	4	5	8	6	⑤	11	12	14	②	13	①	15	16	7	13	②	15	16			
6	②	8	9	6	①	11	12	14	②	13	②	15	16	7	13	②	15	16	7	13	②	15	16	
7	13	②	15	16	7	13	②	15	16	7	13	②	15	16	7	13	②	15	16	7	13	②	15	16